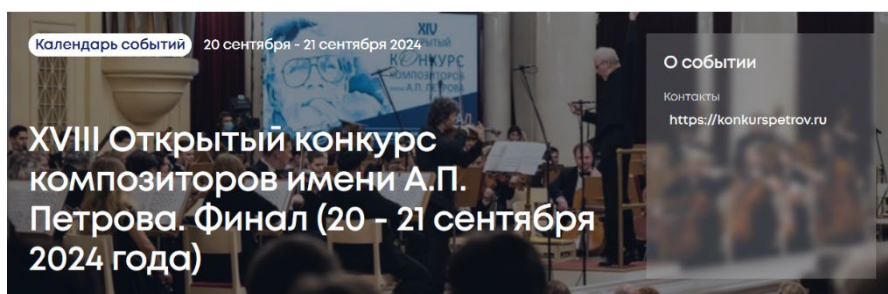


## ОТЧЁТ СМИ

**38. Культура Петербурга, информационный портал XVIII Открытый конкурс композиторов имени А.П. Петрова. Финал (20 - 21 сентября)**  
<https://spbcult.ru/events/kalendar-sobytiy/xviii-otkrytyy-konkurs-kompozitorov-imeni-a-p-petrova-final-20-21-sentyabrya-2024-goda/>



20 и 21 сентября в Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича пройдет финальный тур Открытого конкурса композиторов имени А.П. Петрова. Это один из самых престижных музыкальных смотров, который проводится в нашей стране уже семнадцать лет. Его главная миссия – открывать миру новые имена талантливых авторов из России и других стран, а также поддерживать серьезное искусство и способствовать его популяризации.

В этом году поступило 145 заявок от композиторов из 47 городов и населенных пунктов России, а также из тринадцати стран мира – Аргентины, Бельгии, Беларуси, Германии, Испании, Италии, Казахстана, Китая, Колумбии, США, Турции, Франции и Узбекистана.

Интерес к конкурсу объясняется не только его высокой репутацией в музыкальном мире, но и безграничным уважением к творчеству Андрея Павловича Петрова. Он был одним из немногих авторов, сочетавших киномузыку с работой в академических жанрах и музыкальном театре. Симфонические произведения композитора постоянно звучат в лучших залах всего мира. Поэтому для современных авторов участие в конкурсе, носящем имя петербургского композитора Андрея Петрова, – это большая честь и возможность заявить о себе на международном уровне.

В 2024 году смотр проводится в двух номинациях: «Симфоническая музыка» – для авторов старше 26 лет и «Берег надежды» – эта номинация для молодых композиторов получила свое название от одного из первых крупных произведений Андрея Петрова – балета «Берег надежды», премьера которого состоялась в июне 1959 года в Кировском театре (ныне – Мариинский театр). Организаторы надеются, что для многих молодых участников конкурс станет тем самым берегом, где осуществляются мечты и сбываются надежды.

В работе Жюри примут участие композиторы из Петербурга Александр Радвилевич, Анатолий Королёв и Настасья Хрущёва, Дмитрий Янов-Яновский из Ташкента (Республика Узбекистан) и Франгиз Ализаде из Баку (Азербайджанская Республика) – в этом году она возглавит Жюри. Мастерство конкурсантов будут также оценивать дирижеры – Николай Шугаев (Москва), Аркадий Штейнлухт (в номинации «Симфоническая музыка») и Фёдор Леднёв (в номинации «Берег надежды») из Санкт-Петербурга.

Финал впервые будет состоять из двух концертов. 20 сентября в Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д.Д. Шостаковича прозвучат сочинения конкурсантов в номинации «Симфоническая музыка». Их исполнит Симфонический оркестр под управлением Федора Леднёва. А на следующий день (21 сентября) оркестр Санкт-Петербургской консерватории под управлением заслуженного артиста России Аркадия Штейнлухта представит музыку молодых авторов. Им было предложено написать сочинение для струнного оркестра. Финальный тур в номинации «Берег надежды» пройдет в Малом зале им. М.И. Глинки Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича.

Победителям Конкурса присвоят звания лауреатов или дипломантов и вручат денежные премии. Все финалисты получат специальные дипломы и памятные подарки.

В рамках конкурсной программы гости и участники смогут посетить творческую встречу с Народной артисткой Азербайджана Франгиз Ализаде (мероприятие пройдет 19 сентября в Санкт-Петербургской консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, начало в 19:00) и семинар «Музыкальный анализ произведений финалистов Открытого конкурса композиторов им. А.П. Петрова» с участием профессоров Санкт-Петербургской консерватории Александра Радвилевича и Анатолия Королева (23 сентября, 15:00).

Подробная информация [на сайте](#)

Фото заставки: [fondpetrov.ru](http://fondpetrov.ru)



Композитор Андрей Петров. Фото: fondpetrov.ru



Жюри конкурса композиторов имени А.П. Петрова. Финальный тур в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича. Фото: fondpetrov.ru



Финальный тур в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии им. Д.Д. Шостаковича. Фото: fondpetrov.ru