



Главная » Культура » Объявлены итоги XVII Открытого конкурса композиторов им. А. Петрова

Объявлены итоги XVII Открытого конкурса композиторов им. А.Петрова

25.09.2023 [Культура](#)



Источник фото: Фотографии: Фонд Андрея Петрова

Награждение состоялось в Театре музкомедии

21 сентября в Большом зале Петербургского Театра музыкальной комедии завершился XVII Открытый конкурс композиторов имени А.П. Петрова. Организатором конкурса выступил Фонд сохранения и развития творческого наследия композитора Андрея Петрова при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Комитета по культуре Санкт-Петербурга.

В этом году конкурс проходил в номинациях «Песня и эстрадный романс» и «Андрей Петров 21 века». В оргкомитет конкурса в 2023 году поступило 400 заявок из 80 городов и населенных пунктов России, а также из Армении, Беларуси, Германии, Кыргызстана, Латвии, США и Франции. В результате двухэтапного анонимного прослушивания, жюри отобрало 12 произведений в номинации «Песня и эстрадный романс» и три кавер-версии песен Андрея Петрова в номинации «Андрей Петров 21 века».

В жюри конкурса вошли грузинская и российская певица, актриса, композитор, педагог кафедры эстрадно-джазового пения в Московском государственном институте культуры Этери БЕРИАШВИЛИ, пианист, аранжировщик, педагог Александр БОГАЧЁВ, композитор, лауреат премии «Золотая маска» Станислав ВАЖОВ, музыкальный продюсер, основатель компании «Балт-Мьюзик» Олег ГРАБКО, композитор, теле и радиоведущая, лауреат Национальной анимационной премии «ИКАР» Марина ЛАНДА, дирижёр, Народный артист России Сергей СКРИПКА, доктор искусствоведения, продюсер, историк театра Константин УЧИТЕЛЬ. Председателем жюри стал композитор, автор-исполнитель, Заслуженный деятель искусств РФ Сергей НИКИТИН.

После обсуждения жюри подвело итоги XVII Открытого конкурса композиторов имени А.П. Петрова.

Последние новости

16.03.2025 [Высшая школа, И](#)

В ЛЭТИ пройдут три общегородские научные чтения

16.03.2025 [Культура](#)

В Открытом кампусе Герцена планируют ландшафтный дизайн

15.03.2025 [Культура](#)

Праздник дружбы и культуры в Петербурге прошли культурные мероприятия Южной Осетии

15.03.2025 [Высшая школа, И](#)

Два студента выпускника бакалавриата Академии второй тур IV Общеюжной олимпиады по богословию

14.03.2025 [Культура](#)

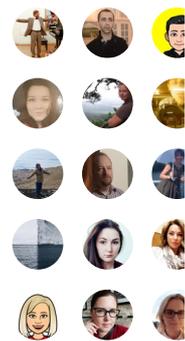
Обладатель Grammy национальный оркестр Петербургской филармонии

14.03.2025 [Культура](#)

Студентка РГПУ им. Александра Герцена «Мисс Содружество» университетском конкурсе Белоруссии

Информанты

2 278 подписчиков



Подписаться

В номинации «Песня и эстрадный романс»

По итогам голосования жюри победителями XVII Открытого конкурса композиторов имени Андрея Петрова стали сразу два композитора: Анна МАЛЫШЕВА и Наталья ЗАЙЦЕВА.

Лауреат I степени – Анна МАЛЫШЕВА («Романс для мамы»)

Лауреат I степени – Наталья ЗАЙЦЕВА («Снег идет»)

Лауреат II степени – Игорь МЕЩЕРИН («Движение вверх»)

Лауреат III степени – Александр ПОКИДЧЕНКО («Мандарины пахнут детством»)

Дипломы конкурса: Ю. Терехова («Соловьи»), Э. Низамов («Я в песне остаюсь»), К. Селиванов («Корабельная колыбельная»), В. Буликов («Серебряный пустырьник»), А. Покидченко («Элегия»), Е. Спиркина («Белыми поэмками»), И. Мирославский («Как хорошо») М. Абакумов («Зима пришла»)

Приз зрительских симпатий – Игорь МЕЩЕРИН («Движение вверх»)

Специальный приз от Радио Орфей в номинации «Песня и эстрадный романс» - Александр ПОКИДЧЕНКО («Элегия»)

Наталья ЗАЙЦЕВА - автор песен, пианист, концертмейстер. Выпускница ПМУ им Н.А. Римского-Корсакова и РГПУ им. А. И. Герцена. Концертмейстер Института музыки, театра и хореографии. Лауреат и дипломант всероссийских и международных музыкальных конкурсов. Многократный обладатель дипломов за высокий уровень концертмейстерского мастерства и звания «лучший концертмейстер конкурса». Лауреат специальной премии имени Михаила Аптекмана на конкурсе «Весна Романса», лауреат I премии II открытого конкурса популярной музыки «Смыслы XXI века», лауреат I премии I фестиваля-конкурса авторской патриотической песни «Россия», прошедшего в 2022 году в Пятигорске. Принимала участие в концерте в Российском центре науки и культуры в г. Дар-эс-Салам, Танзания. Наталья ЗАЙЦЕВА – концертмейстер класса заслуженной артистки России, ведущей солистки Михайловского театра Н.Е. Мироновой.

Анна МАЛЫШЕВА - автор песен, певица, актриса. Выпускница факультета эстрадного искусства московского ГИТИС-РАТИ, лауреат Международного конкурса популярной музыки «Новая волна», обладательница первой премии Всероссийского конкурса «Весна романса», премии «За лучшее исполнение романса Андрея Петрова. Финалистка телевизионного музыкального проекта «Главная сцена» на канале «Россия 1». В июне 2010 года Анне был вручен орден «Честь и мужество» за достижения в общественной и культурной деятельности на благо Российского государства. Играла в музыкальном спектакле «Комедианты», мюзикле «Вестсайдская история» и эстрадном спектакле «Выхожу один я на эстраду». Постоянный участник фестивалей Андрея Петрова. Ведет активную концертную деятельность. В репертуаре певицы джазовые композиции, эстрадные песни и романсы, а также песни собственного сочинения.

В номинации «Андрей Петров 21 века»

Дипломы конкурса: Н. Широков («Песня о друге»), А. Новожилова («Моей душе покоя нет»), Н. Ковалев («Песня о рыбаке»)

Звание лауреата в номинации «Андрей Петров 21 века» в этом году жюри решило не присуждать.

Финал XVII Открытого конкурса композиторов имени А.П. Петрова прошел в сопровождении Камерного эстрадного оркестра «КОНТИНУО» под управлением Владимира КИРАСИРОВА.

Организатор XVII Открытого конкурса композиторов - Фонд Андрея Петрова, благодарит за всестороннюю поддержку, оказанную в подготовке и проведении конкурса Министерство культуры Российской Федерации и Комитет по культуре Санкт-Петербурга, а также социального предпринимателя, основателя и генерального директора платформы «Здоровье.ру» Эрика Валерьевича БРОВКО. Фонд Андрея Петрова выражает признательность студии звукозаписи «Интерзвук», гостинице «АГНИ», Санкт-Петербургскому театру музыкальной комедии.

Следующий, XVIII конкурс композиторов имени Андрея Петрова пройдет в 2024 году в номинациях «Симфоническая музыка» и «Берег надежды», а композиторов, работающих в жанре песни и эстрадного романса, ждут на конкурсе в 2025 году.

Поделиться:

[← Возврат к списку](#)

Остальное по теме:

16.03.2025 [Культура](#)

[В Открытом кампусе РГПУ им. А. И. Герцена планируют создать Центр ландшафтного дизайна](#)

15.03.2025 [Культура](#)

[Праздник дружбы и искусства: в Санкт-Петербурге прошли Обменные культурные мероприятия России и Южной Осетии](#)

14.03.2025 [Культура](#)

[Обладатель Grammy – Российский национальный оркестр – выступит в Петербургской филармонии](#)

14.03.2025 [Культура](#)

[Студентка РГПУ им. А. И. Герцена стала «Мисс Содружество» на университетском конкурсе в Белоруссии](#)



Свидетельство о регистрации Эл № ФС77-70968

Настоящий ресурс может содержать материалы 16+

[Правила использования материалов сайта](#)

ЧИТАТЕЛЯМ

ВЫСШАЯ ШКОЛА, НАУКА

КУЛЬТУРА

КНИГИ

ГАЗЕТА

ПАРТНЁРЫ

ИНФОРМАЦИЯ

ОБ ИНФОРМАГЕНТСТВЕ «СЕВЕРНАЯ ЗВЕЗДА»

РЕКЛАМА

КОНТАКТЫ

СПЕЦИАЛЬНАЯ ОЦЕНКА УСЛОВИЙ ТРУДА

Генеральный партнёр образования -

[Совет ректоров вузов Ленинградской области](#)

Генеральный партнёр

[Международный обществу культуры и образования](#)

© Информационное агентство "Северная Звезда" 2025 Все права зарегистрированы.

Сетевое издание Информационное агентство «Северная Звезда» зарегистрировано в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 22.09.2017г.